



Sproglærereforeningens Sprogkonference 2018



Torsdag den 5. april 2018 kl. 10.00 – 16.30
på Scandic Jacob Gade, Flegborg 8-10, 7100 Vejle

Kurset vil være en god blanding af teori og praksis.
 Du vil få ny viden og mulighed for at deltage i faglige diskussioner.
 Du vil få tips og ideer til din undervisning.



Scandic Jacob Gade, Vejle

Program

Tema:

Sprog er kultur - Kultur er sprog

Kl. 9.30: Morgenbuffet ved ankomst

Kl. 10.00: Velkomst ved formanden

Kl. 10.15: **Hvad er kultur?** ved Hanne Leth Andersen,
ph.d. og rektor på RUC

- Sprog er kultur og omvendt. Indhold og viden (både om verden og om relationer mellem mennesker) er nødvendige for at have et velfungerende og komplekst sprog.

- I pagt med den strukturalistiske sprogvidenskab kan der være tendens til at adskille form og indhold og undervise separat i sprog og kultur. Samtidig har eleverne tendens til at tro at kultur er noget andet end sprog, og de får hurtigt en opfattelse af at sprogsiden handler om formel og grammatisk viden uden hvilken de ikke kan tilegne sig sprog.

- Kultur er imidlertid en central del af enhver kommunikation i tale og skrift, og kulturmødet er dertil et motiverende element i sprogundervisningen. Kulturbegrebet i Forenklede Fælles Mål er søgt tænkt ind i sprogundervisningen.

Kl. 11.00: Kaffebuffet med frugt

Kl. 11.15: **Workshop I: Sprog som adgang til verden**
 Vælg mellem workshop A – B – C.

Kl. 12.30: Frokost

Kl. 13.30: Workshop II: Hvordan kan vi arbejde med kultur i forskellige temaer i sprog?
 Vælg mellem workshop D – E – F – G.

Kl. 14.45: Kaffebuffet med kage

Kl. 15.00: Nyt fra Undervisningsministeriet
 ved læringskonsulenterne, Dorte Maria Buhl Sandahl og Lene Laursen

Kl. 16.15: Evaluering

Kl. 16.30: Afslutning

Workshop I

Du bedes tilmelde dig en af følgende workshops: A – B – C.

Workshop II

Du bedes tilmelde dig en af følgende workshops: D – E – F – G.

Workshop A: ved Ann Katrine Rannestad, skolekonsulent i Aalborg Kommune

Kultur og samfund – når der ikke er penge at rejse for
 Interkulturelle kompetencer har betydning for, hvor meget mod danske skoler har til at deltage i verden. Hvordan kan vi skabe autentiske, internationale møder i klassen? Altså ægte kulturmøder, som er motiverende, eksperimenterende og meget lærerige. Hvordan kan skoler tilrettelægge læring med internationalt udsyn, hvor eleverne mødes på tværs af nationer og kulturer? Hvor fremmedsprogskompetencer aktiveres, kultur og samfundsområdet er omdrejningspunktet, og eleverne og medarbejdere opnår interkulturelle kompetencer?

Vi vil eksempelvis komme omkring *Mystery Skype*, *eTwinning*, *frivillige assistenter*, *guest speakers*, *Eco-schools*, *SchoolEducationGateway*, NGO-samarbejde og brugen af autentiske tekster.

Workshop B: Ved Gro Caspersen, PD i pædagogik, fransklærer og DSA-vejleder på Nymarkskolen i Svendborg, foredragsholder og lærebogsforfatter

Sæt fokus på sproget

Sprog giver adgang til verden, og flersproglighed er bl.a. en af de bedste måder at holde hjernen i form på. På denne workshop vil vi, med afsæt i den viden og de erfaringer, jeg har fået gennem arbejdet med kampagnen Wise Words, se på og diskutere, hvordan alle elevernes sproglige og kulturelle kompetencer kan sættes på skolens dagsorden og inddrages i franskundervisningens forskellige temaer.

Workshop C: ved Jacob Chammon, skoleleder i Berlin, og Lore Rørvig, lærebogsforfatter (Alinea), kursusprog: tysk

Probieren geht über studieren

»Probieren geht über studieren«, siger et gammelt ord-sprog. Og det er jo netop, hvad vi ønsker af vores elever.

Målet for tyskundervisningen er, at eleverne er aktive i deres sprogtilegnelse, og at de tør kaste sig ud i at bruge sproget – også selvom de ikke er helt sikre og derfor laver fejl.

Dette sker, når vi arbejder med projekter i undervisningen. Her får eleverne brug for og bruger alle de kompetencer, de har tilegnet sig. Projektarbejdsformen giver mulighed for, at eleverne udfolder sig kreativt og bidrager til løsningen af opgaven på hver deres niveau. At arbejde med projekter er sprog i anvendelse.

Workshop D: Ved *Stéphanie Kim Löbl, cand mag i fransk, ph.d. stipendiat i fransk sprog og kultur, underviser i fransk på UCC og KU*

Kultur og samfund – valg af læremidler i fransk

Kultur og samfund er ofte omdrejningspunkt i de temaer, vi arbejder med i franskundervisningen. På workshoppen vil vi se på og diskutere, hvordan samfund og kultur bliver grebet an i forskellige tekster. Jeg vil komme ind på nogle af de overvejelser, vi gør os, når vi vælger læremidler, og hvad det betyder for, hvordan vi kan arbejde med kultur i de forskellige temaer i fransk.

Workshop E: ved *Signe Schmidt Rye, pædagogisk konsulent ved UCL*

Sådan inddrager du Kultur og samfund i din engelskundervisning (1.-6. kl.) og styrker elevernes interkulturelle kompetence

Det er et krav til engelskundervisningen, at eleverne skal opnå interkulturelle kompetencer og forberedes til at kunne begå sig i den globaliserede verden. Yderligere anbefales det, at eleverne tilegner sig et dynamisk kultursyn. Men hvad menes der med et dynamisk kultursyn, og hvilke aktiviteter er gode at inddrage i den daglige engelskundervisning, som styrker elevernes interkulturelle kompetence? På denne workshop vil vi kigge nærmere på konkrete øvelser og ideer til, hvordan eleverne kan arbejde med kompetenceområdet Kultur og samfund i engelskundervisningen.

Kursusafgift: Medlemmer: 1495 kr., ikke medlemmer: 1795 kr., studerende: 700 kr.

Tilmelding: Senest 15. januar 2018 på www.sproglærerforeningen.dk

Du vil undervejs blive præsenteret for konkrete undervisningsmaterialer, og der vil være gode muligheder for idéudveksling.

Workshop F: ved *Cathrine Watson, underviser på læreruddannelsen UCC og lærerbogsforfatter (Gyldendal), kursusprog: engelsk*

Autentisk arbejde med kulturtekster i engelsk i 7.-10. kl.

Der lægges ofte vægt på, hvor vigtigt det er at arbejde med autentiske tekster i forhold til kulturforståelse og interkulturel kompetence i sprogundervisningen – både i forhold til elevernes motivation og i forhold til det 'ægte' kulturmøde. Men hvad mener vi egentlig, når vi taler om autenticitet? Og hvad gør vi, når den autentiske tekst ikke passer til elevernes sproglige niveau? I denne workshop gives der eksempler på, hvordan man kan udvikle autenticitet i kulturmødet i selve arbejdet med teksterne. Med udgangspunkt i temaserien Close-up sættes der fokus på, hvordan man kan skabe autentiske kommunikationssituationer og udvikle elevernes interkulturelle kompetencer.

Workshop G: ved *Jacob Chammon, skoleleder i Berlin, kursusprog: tysk*

Hvordan kan vi arbejde med kultur i de forskellige temaer i tysk?

Hvad er tysk? Og hvad er dansk? Kan man overhovedet tale om det? Vi skal som lærere undervise i kultur og samfundsforhold, men hvordan kan vi som lærere tilgodese den ændrede kulturopfattelse i Forenklede Fælles Mål, uden at vi opbygger kulturelle (og måske forkerte) stereotyper? På kurset vil lærerne få mulighed for at diskutere, hvad kultur er for en størrelse, og hvordan vi underviser vores elever i det. Kursusdeltagerne vil prøve kræfter med opgaver og kulturelle input, der kan bruges i undervisningen fra 5.-9. klasse.

Sproglærerforeningens generalforsamling

Torsdag den 5. april 2018 kl. 17-19
på Scandic Jacob Gade, Flegborg 8-10, 7100 Vejle.

Dagsorden ifølge vedtægterne.

Der vil være mulighed for at tilkøbe en middag efter generalforsamlingen for 300 kr.

Deltagelse i generalforsamlingen er gratis.

Ret til ændringer forbeholdes.